

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РЮБ им. К. Мечиева
_____ БАЛКИЗОВА М. Х.

«_____» «_____» 2021 г.

ОТЧЕТ

о работе

Государственного казенного культурно - просветительского и
образовательного учреждения «Кабардино-Балкарская
республиканская юношеская библиотека
им. К. Мечиева - Дом юношества».

за 2020г.

Нальчик 2020г.

Сегодня общество перестаёт воспринимать библиотеку как учреждение, где хранятся и выдаются печатные издания. Для все более широкого числа пользователей библиотека сегодня - это информационный центр, где помимо

первичных источников информации, т.е. книг и периодических изданий, можно получить «готовую» к использованию информацию - по любому интересующему вопросу, осуществить поиск необходимой информации в отечественных и международных компьютерных сетях, включая Интернет. Библиотека - создает живое и динамичное пространство, поэтому даже в условиях глобального погружения населения в интернет-пространство библиотека насущна, востребована и жизненно необходима. Время диктует не только необходимость искать новые формы и методы работы с пользователями, но и совершенствовать традиционные, не потерявшие своей привлекательности.

В 2020 году работа РЮБ им. К. Мечиева велась по всем направлениям культурно-просветительской деятельности с учётом особо значимых для России и республики событий, знаменательных и памятных дат. В работе библиотеки были определены следующие приоритеты: Международное десятилетие сближения культур, Десятилетие детства в Российской Федерации (Указ Президента РФ от 29.05.2017), Год памяти и славы (Указ Президента России Владимира Путина от 8 июля 2019 года № 327).

Посредством **тематических программ**: «Салют и слава годовщине навеки памятного дня», «Память о прошлом и настоящем - для будущего», «Имею право, но обязан», «Как сладкую песню Отчизны моей люблю я, Кавказ», «Душа обязана трудиться», «Как все взаимосвязано в природе», «Библиотека-путь к здоровому будущему», «Найди свое призвание», «Пусть доброта согреет наши души», «Чтение как стратегия жизни», «Искусство возвышает душу», «Свободная» сцена. Тебе слово, ровесник!», был реализован **проект «Патриот. Гражданин. Читатель»**.

Необходимым условием для качественного и оперативного сопровождения деятельности библиотеки является наличие прямой связи с потребителем информации, как посредством электронной почты, так и через сайт библиотеки. В течение года ежедневно пополнялись новой информацией страницы РЮБ им. К. Мечиева в социальных сетях Instagram, что позволяло привлечь в библиотеку новые группы пользователей, и в первую очередь молодёжь.

Во втором квартале, в связи с ограничениями, связанными с распространением новой коронавирусной инфекции COVID19, площадкой для проведения запланированных библиотекой мероприятий, стали социальные сети.

Востребованность услуг, предоставляемых РЮБ им. К. Мечиева жителям республики подтверждается статистическими данными и в первую очередь основными показателями деятельности:

**Организация обслуживания пользователей. Статистические данные
(выполнение основных показателей)**

- **Количество пользователей 6139**
- **Количество посещений 34362**

- **Количество книговыдач** **122743**
- **Массовые мероприятия** **45**
- **Онлайн мероприятия** **171**

В своей повседневной деятельности сотрудники библиотеки организуют различные мероприятия информационного, образовательного, просветительского характера.

Популярной формой привлечения молодежи в библиотеки и приобщения к чтению являются **конкурсы** самой различной тематики. В феврале месяце в РЮБ состоялся финальный этап **республиканского конкурса чтецов «О Родине, о мужестве, о славе»**, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. В мероприятии приняли участие 59 чтецов, победители районных и городских этапов конкурса в возрасте от 7 до 18 лет. Стихотворные и прозаические произведения звучали на русском, кабардинском и балкарском языках. Очень эмоционально ребята читали произведения К. Симонова, А. Твардовского, О. Киевской, К. Кулиева, А. Кешокова, М. Джалиля, О. Берггольц. Итоги конкурса опубликованы на сайте РЮБ им. К. Мечиева, а дипломы и подарки победителям конкурса были адресно отправлены по месту жительства. Целью данного мероприятия являлась пропаганда художественных произведений о Великой Отечественной войне, о подвиге народа-победителя, о стойкости и мужестве воинов и тружеников тыла, а также вовлечение подрастающего поколения в реализацию патриотических проектов и мероприятий.

Ежегодно РЮБ им. К. Мечиева принимает участие **в Общероссийских и республиканских акциях;**

- **Всероссийской акции «Блокадный хлеб».** Ключевой символ Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» - кусочек хлеба весом в 125 граммов - именно такая минимальная норма выдачи хлеба была установлена во время блокады Ленинграда.

- **Общероссийской акции «Неделя детской и юношеской книги»** в онлайн формате были проведены:

- презентация книжно-иллюстративной выставки «Плакат сражается»;
- час памяти «Детская книга войны. Дневники 1941-1945г.».

Площадкой для проведения **Всероссийской акции «Библионочь. Память нашей Победы»** стали социальные сети. На страницах социальных сетей **Instagram** - сотрудники библиотеки в режиме онлайн провели цикл видео-рассказов из семейных архивов «Имя - достойное памяти», героями видео-рассказов были: Табаксоев Х.К., Гукемухов Ш.А., Лакунов П.П., Налоев Н.Х.

- рассказ о ветеране - земляке «С шашкой на самолет» предложила онлайн-зрителям заведующая краеведческим отделом. Библиотекарь рассказала о боевом пути и мирной жизни Магомета Каншауовича Залиханова - Герое Советского Союза, разведчике, командире 1-го отделения 316 полка 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, которому на момент начала войны было всего 19 лет.

Продолжилась «Библионочь-2020» онлайн-марафоном #75словПобеды, в котором приняли участие читатели и библиотекари.

- конкурс рисунков «Победа в сердце каждого живет». Юные участники рисовали в любых техниках, стилях и жанрах. Основные цели данного конкурса: формирование интереса к изучению прошлого своей семьи и значения подвигов предков, обеспечение преемственности поколений, развитие художественно-изобразительных способностей.

- **Всероссийской акции «Окна России»**, посвященной Дню России. К участию в Акции сотрудники библиотеки и читатели подошли творчески, оформляя окна теми символами, которые у участников ассоциируются с Россией. Акция «Окна России» стала проявлением активной гражданской позиции, и семейной традицией, поучаствовать в украшении окна в праздник было интересно не только взрослым, но и детям. Фотографии были опубликованы в социальных сетях с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия, и рассказами о своем городе, дворе малой Родине. Цель Акции - проявление участниками гражданской позиции, патриотизма, любви к Родине.

- **Всероссийской акции «Мое детство-война»** в рамках которой состоялся международный литературно - музыкальный онлайн-марафон #Судьба человека. Живая книга». К 115-летию со дня рождения выдающегося писателя Нобелевского лауреата М. А. Шолохова в библиотеке прошли онлайн мероприятия. Отдел искусств организовал онлайн - чтение отрывка из рассказа писателя. Цитатой из рассказа «Судьба человека», - одного из лучших произведений о Великой Отечественной войне, началось мероприятие. Для всех читателей рассказа - это жизненный урок. Всё есть на этих страницах - и любовь, и смерть, и боль, и разлука, и душевная теплота, и надежда на завтра. Целая драма о простом человеке-солдате, который прошёл через все трудности жизни, и, несмотря на всё, Андрей Соколов - остаётся Человеком. Онлайн - чтения «Листая страницы пересматривая фильм» завершили мероприятия посвященные юбилею писателя.

- **Акция «ЭКО - энергетическая безопасность планеты»** в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения и экологии #Вместе ярче - 2020.

- **Общероссийской акции «Ночь искусств»** и другие.

Историко-патриотическое воспитание

Патриотизм - понятие всеобъемлющее. В разные времена в обществе формируются свои, присущие только данной эпохе ценности. Но любовь к Родине, верность героическим традициям, знание своего народа - являются основой системы воспитания любого гражданского общества, любого государственного строя. Патриотизм в конечном итоге становится связующей нитью разных поколений, а потому библиотеки придают особое значение вопросам патриотического воспитания. Главной задачей РЮБ им. К. Мечиева является выявление роли и возможности книги и чтения в становлении личности, постановка их на службу формирования молодого поколения патриотов.

В рамках тематической программы «Салют и слава годовщине навеки памятного дня» (к празднованию 75-летия Победы в ВОВ) в 2020 году особое место занимали следующие мероприятия:

- **историко-патриотический час** «О войне без грифа секретно». Первый блок мероприятия, был посвящен героическим и в тоже время трагическим событиям, происходившим в нашей республике. С августа 1942 года по январь 1943 года на территории Кабардино-Балкарии, за «короткий» срок пребывания фашистов, ими было уничтожено 4241 человек из числа мирных жителей и советских военнопленных, были сожжены промышленные предприятия, разграблены колхозы и совхозы. Библиотекари рассказали о самом высокогорном фронте Великой Отечественной войны, который проходил в Приэльбрусье, на склонах Эльбруса, на перевалах, рассказали о боевых действиях на Баксанском рубеже и высоте 910. О боевых действиях в районе Прохладного и Майского, на берегах реки Терек, о боях за Нальчик и у села Бабугент, о событиях января 1943 года, когда враг был изгнан с территории Кабардино-Балкарии.

- второй блок мероприятия был посвящен 900-дневной блокаде Ленинграда, беспримерному подвигу, беззаветной отваги и мужества советских людей. За время осады фашистами 658550 ленинградцев погибли от артобстрелов, на город обрушили 102520 зажигательных и около 150000 снарядов, повреждено более 7 тыс. зданий. Рецепт ленинградского хлеба, состоявшего из жмыха, муки ржаной дефектной, соевой муки, солода, целлюлозы, обойной пыли, представленный ребятам, произвел большое впечатление.

- **День памяти** «Блокадный хлеб» в рамках Всероссийской акции. Ключевой символ Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» - кусочек хлеба весом в 125 граммов - именно такая минимальная норма выдачи хлеба была установлена во время блокады Ленинграда. Активными участниками мероприятия были учащиеся 2-х, 7-х и 8-х классов школы. В ходе мероприятия на школьной доске были размещены портреты ленинградцев Ольги Берггольц и Даниила Гранина - людей жизнью своей, творчеством и активной жизненной позицией, определивших служение своему городу и народу, доказавших беззаветную преданность своей Родине. Ребята зачитывали отрывки из «Блокадной книги», где собраны Даниилом Граниным и Алесем Адамовичем воспоминания, а также отрывки из дневников «Детской книги войны» издательства «Аргументы и факты», декламировали стихи О. Берггольц, Сергея Михалкова, К. Кулиева. Одна из целей акции памяти - напоминание о событиях того времени, о мужестве мирного населения блокадного Ленинграда. В завершении мероприятия ребятам предложили взять кусочек хлеба, весом в 125 граммов.

- **День памяти** «Через всё прошли и победили», в рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб». Лейтмотивом мероприятия прозвучали слова Дмитрия Лихачева «Отношение человека к прошлому формирует его национальное самосознание». В ходе мероприятия сотрудники библиотеки рассказали ребятам о том, что в течение нескольких лет Ленинград находился в кольце блокады фашистских захватчиков. Люди остались в городе без еды, тепла, электричества и водопровода. Дни блокады - самое трудное испытание, которое жители города выдержали с мужеством и достоинством.

- литературно-музыкальный вечер «**Блокадная муза**», в рамках Всероссийской акции «Блокадный хлеб». Каждый год мы говорим об этом беспримерном подвиге,

об этой странице Великой Отечественной войны. Мероприятие началось с презентации информационного стенда «О, том, что дорого и свято», в ходе которой учащиеся МКОУ «Гимназия «Радуга» читали стихи. Сотрудники библиотеки в рамках акции памяти «Блокадный хлеб», еще раз рассказали учащимся 9-х и 10-х классов МКОУ СОШ №3 об одной из самых героических и трагических страниц отечественной истории - о подвиге ленинградцев, мужественно и стойко выстоявших в блокаду.

- **историко-патриотическую акцию** «Память нации», посвященную Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и Международному Дню жертв памяти Холокоста. Ребятам, учащимся 5-х-8-х классов, рассказали о Всероссийской акции «Блокадный хлеб», которая проводится по нашей стране с 18 января, и о том, что сегодня в Кабардино-Балкарии проживает 51 ветеран Великой Отечественной войны. В ходе мероприятия библиотекари представили хроники блокадного Ленинграда. Рассказали о Блокаде Ленинграда - образце человеческого мужества, несокрушимой силы духа советских людей всех национальностей; второй блок мероприятия «Самые знаменитые плакаты Великой Отечественной войны», был посвящен советским плакатам времён Великой Отечественной войны. Плакат, который являлся одним из самых важных жанров советского изобразительного искусства в тот период. «Родина - мать зовет!», «Воин Красной Армии, спаси!», «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!», «Дойдем до Берлина...», без них сегодня невозможно представить Великую Отечественную войну. «Родина - мать зовет!» И. Тоидзе по уровню воздействия на чувства людей сравнивают лишь с песней «Священная война». Известны случаи, когда сдавая немцам тот или иной населенный пункт, наши солдаты напоследок срывали плакаты с «мамой» и уносили с собой.

- **День памяти**, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады. Ребятам были представлены видео и фотоматериалы, которые рассказывали о беспримерном подвиге жителей города - героя Ленинграда. Библиотекари декламировали стихи Ольги Берггольц, отрывки из «Блокадной книги» Даниила Гранина и Алеся Адамовича - книги памяти тем, кому не суждено было дожить до Победы. Было представлено видео выступления Даниила Гранина писателя, участника Великой Отечественной войны, почетного гражданина Санкт-Петербурга в Бундестаге в Германии 27 января 2014 года, где он рассказывал о страданиях ленинградцев. Поднявшись на трибуну на костылях, он отказался присесть и 45 минут говорил, не останавливаясь об ужасах войны, о том, что 40 градусный мороз стоял, и только потому не разразилась эпидемия; о том, что чудом не пустили на растопку ни произведения искусства, ни старинные музейные паркеты. Рассказывал про каннибализм. Немцы плакали! В завершении мероприятия ребята познакомились с литературой, представленной на книжно-иллюстративных выставках посвященных памятным датам 2020 года.

- в колледже легкой промышленности (НКЛП) **историко-патриотический час** «Плакат сражается. Самые знаменитые плакаты Великой Отечественной войны», посвященный 75-летию Победы. Плакаты фронтовой поры... Многие из них стали настолько известными, что вероятно, нет человека в нашей стране, не знакомого с

этими шедеврами плакатного искусства. "Родина - мать зовет!", "Беспощадно разгромим и уничтожим врага!", "Воин Красной Армии, спаси!", "Отстоим Москву!", "Дойдем до Берлина!", "Не болтай!" и др. Без них сегодня невозможно представить Великую Отечественную войну. Именно в такое судьбоносное время, когда надо было объединить все силы на борьбу с врагом, значение плаката трудно переоценить. Ясный лозунг, облаченный в страстный художественный образ, вызывающий такие сильные чувства, как ненависть и любовь, гордость и презрение, помогали людям преодолеть лишения и голод, физические и душевные муки, идти к Победе. Студенты познакомились с выставкой "Плакаты Великой Отечественной" и узнали историю создания многих плакатов.

- **информационный день**, посвященный 77-ой годовщине победы в Сталинградской битве, одному из **Дней воинской славы России**. В августе 1942 года гитлеровские танки вышли к Волге. Это были отборные войска 6-ой армии, той, что вторглась в Бельгию, пронеслась через всю страну, затем через северо-восток Франции достигла Парижа. Она воевала в Греции и Югославии. Гитлер, вручая армию фельдмаршалу Паулюсу, сказал: «С такой армией можно штурмовать небо!». Городом, преградившим путь фашистской армаде, стал Сталинград.

- **вечер памяти** «Помним. Гордимся. Чтим», в рамках мероприятий посвященных Году памяти и славы, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Студенты КБГТК (гуманитарно-технический колледж) в этот день открыли для себя плакатное искусство Великой Отечественной войны, без которого сегодня невозможно представить историю войны. Выставка «Плакат сражается» представила вниманию студентов и самые знаменитые плакаты, и известных авторов - создателей плакатов. Внимание ребят была представлена уникальная кинохроника блокадного Ленинграда, которая затронула всех участников мероприятия. Библиотекарь познакомила студентов с "Блокадной книгой" А. Адамовича и Д. Гранина, и отрывком из этой книги в исполнении Е. Миронова, а также с выступлением Д. Гранина в Бундестаге, а особенно всех затронул рассказ о блокадном коте Ваське.

- **историко-патриотический час** «Память нации», посвященный событиям, произошедшим в годы Великой Отечественной войны. Это и трагедия Холокоста, унесшая шесть миллионов евреев в мире и три миллиона на территории нашей страны. Говорили о памятниках, которые воздвигли в Москве на Поклонной горе, и в Израиле. Рассказывали о беспримерном подвиге жителей аула Бесланей, которые приняли у себя и дали свои фамилии детям, которых привезли к ним из блокадного Ленинграда. Ребятам зачитывали отрывки из «Блокадной книги» Алеся Адамовича и Даниила Гранина, в которой основываясь на большом фактическом материале - документах, письмах, воспоминаниях ленинградцев, переживших блокаду, авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда. Также детям была представлена «Детская книга войны. Дневники 1941-1945гг» издательства дома «Аргументы и факты», 35 подлинных документов - дневников детей, кому в годы войны было от 9 до 17 лет. Завершилось мероприятие словами Даниила Гранина: «В эпоху переоценки человеческих ценностей, когда по Европе снова маршируют факельные шествия нацистов, такие свидетельства, как дневники детей войны, крайне важны».

- **урок мужества** «Битва за Кавказ» в рамках мероприятий, посвященных Году памяти и славы в ознаменовании 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Учащиеся узнали о сражениях за Кавказ, о том, какой ценой наши защитники отстояли Курпские высоты, Эльхотовские ворота, которые могли открыть врагу путь к нефтепромыслам Грозного и Баку. О том, какой сложный путь проходили жители Тырнауза через перевал Бечо, спасая от немцев дорогостоящий металл. На долю советских солдат и командиров, оборонявших Главный Кавказский хребет, выпали тяжелейшие испытания. При крайней нехватке оружия, не имея баз снабжения, испытывая нехватку боеприпасов, им предстояло сдержать намного превосходящие силы противника, не пропустить врага к заветной Бакинской нефти, в Закавказье. В суровых зимних условиях высокогорья сражения шли на отметках до 4500 метров над уровнем моря. Так высоко война ещё не поднималась. С помощью мультимедиа, библиотекари рассказали о жестоких боях в городе Нальчике. Вниманию ребят были представлены документальные видеоролики «Бои за Нальчик», «Бои за Туапсе».

- **урок мужества** «По афганским дорогам: в память о воинах интернационалистах». Более 30 лет назад закончилась Афганская война. На этой войне, которая длилась 10 лет, по официальным данным погибло 15031 человек, 53735 человек получили ранения, после которых 10751 человек навсегда остались инвалидами. Учащиеся школы подготовили свой блок информации, посвященный данной теме. В ходе мероприятия были представлены книги: «Афганистан глазами очевидца», «Памятник в Кабуле», «Звезды славы боевой. На земле Афганистана», «Командировка на войну», а также книги афганского писателя Халеда Хоссейни, «Бегущий за ветром» и «Тысяча сияющих солнц».

- **встреча** с начальником отдела по подготовке граждан к военной службе Военного комиссариата КБР подполковником запаса Мирзоевым Хадисом Хамзетовичем, «На страже Родины стоим», посвященная Дню защитника Отечества. Сегодня для некоторых людей праздник 23 февраля остался днём мужчин, которые служат в армии или в каких-либо силовых структурах. Тем не менее, большинство граждан России и стран бывшего СССР склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как годовщину Победы или День Рождения Красной Армии, сколько, как День настоящих мужчин, Защитников в самом широком смысле этого слова. Для большинства россиян это важная и значимая дата. Необходимо также отметить, что в этот день поздравляют не только мужчин, а ещё и женщин - ветеранов Великой Отечественной войны, женщин-военнослужащих. Подполковник запаса рассказал студентам КБ автодорожного колледжа о неизвестных фактах Великой Отечественной войны, о современной Российской Армии, об обстановке в мире. Хадис Хамзетович обсудил подготовку современной молодежи к службе в армии, узнал от ребят о желании стать в будущем военными, и что стоит за званием военный, отвечал на множественные вопросы. Вниманию студентов был представлен видеоролик о мощи Российской Армии. Сотрудники библиотеки представили студентам колледжа книги, открывающие новые страницы рассекреченных материалов. Ребята заинтересовались данными сайта Минобороны, на который можно отправить информацию о своем близком родственнике, участнике ВОВ.

- **вечер-посвящение** молодым поэтам военной поры "Пусть помнят живые, пусть знают потомки" в рамках мероприятий, посвященных Году памяти и славы, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Война и поэзия. Кажется бы, нет более противоречивых понятий. Но вопреки поговорке "Когда говорят пушки, музы молчат" в годы испытаний музы не молчали, они вели бой, они становились оружием, разящим врагов. Студенты КБАДК и КБГТК знакомились в этот день с поэзией молодых поэтов фронтового поколения: Павла Когана, Всеволода Багрицкого, Семена Гудзенко, Михаила Кульчицкого, Давида Самойлова, Константина Симонова. Их поэзия стала честной исповедью солдатского сердца.

- совместно с сотрудниками Национального музея КБР организовали и провели в МКОУ СОШ с. п. Куба Баксанского муниципального района **акцию «Письма огненных лет»**, посвященную 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Ребятам зачитывали отрывки из книги «Письма огненных лет». С большим вниманием современные подростки, учащиеся 7-8 классов, слушали фронтовые письма их земляков, жителей Кабардино-Балкарии, написанные перед боем. В каждой строке звучала любовь к Родине, непоколебимая вера в победу, мужество и стойкость, тревога за близких. Также учащимся была представлена выставка «Письма огненных лет» - фотокопии фронтовых писем жителей республики - участников Великой Отечественной войны. В письмах запечатлена подлинная история, которую можно увидеть, прочитать, прикоснуться к ней, история, записанная руками самих солдат. Эти письма отправлялись в тыл из окопов Подмосковья, были написаны после боев в Белоруссии, на Украине, из предгорий Кавказа, из Сталинграда и на заключительном этапе войны шли в Кабардино-Балкарию из Польши, Чехословакии и других стран Центральной и Юго-Восточной Европы, где сражались наши земляки. На выставке также экспонировались тексты официальных писем. Представленные на выставке письма фронтовиков - это письма к матерям, отцам, детям, женам, друзьям, товарищам по работе, рассказывающие об их любви к родным и близким, о готовности постоять в бою за свою семью, за Родину. Лишь небольшая часть писем, представленных на выставке, была опубликована как реликвии. Завершил мероприятие **флэшмоб** посвященный Великой Победе.

- **День памяти и скорби** - день начала Великой Отечественной войны. 22 июня 1941 года без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз, спустя 79 лет, по всей стране проходят мероприятия, посвященные этой дате. В 12 часов 15 минут по московскому времени сотрудники библиотеки приняли участие во Всероссийской акции «Свеча памяти» в онлайн - формате зажгли свечи, чтобы вспомнить каждого из погибших в годы Великой Отечественной войны. Тема Великой Отечественной, появившись с самого начала войны в отечественной литературе, до сих пор волнует как писателей, так и читателей. В этот день прочитать хорошую книгу о войне, предложили сотрудники библиотеки, а также рассказали пользователям о Василии Михайловиче Кубанёве (1921-1942) - советском поэте и журналисте погибшем в 1942 году. Войну он предчувствовал как никто другой. Провинциальный юноша, родившийся в Курском селе Орехово, живший в Мичуринске и учительствовавший на Воронежском хуторе Губаревка, оказался пронизательнее публицистов, генералов и самого вождя народов. Через два

дня после начала Второй мировой войны, 3 сентября 1939 года, Вася Кубанёв пишет: «С Германией нам придется воевать в самое ближайшее время, и напрасно мы подпускаем ее так близко к себе...». А вот что он писал об опасности «горячих» конфликтов в эпоху глобализации: «Любая война в нашу эпоху является мировой войной. Она непременно втянет в битву одну страну за другой, потому что тесная связанность (взаимосвязь в форме зависимости) всех стран между собой представляет характерную и еще не развившуюся черту нашей цивилизации (здесь речь идет не только о капиталистической «цивилизации», но и о нынешнем устройстве вообще)...».

- к празднованию Дня Государственного флага Российской Федерации сотрудники библиотеки провели в онлайн формате **час исторических знаний «Флаг державы - символ славы»**, который познакомил пользователей с историей российского триколора. Ежегодно 22 августа все россияне празднуют День государственного флага Российской Федерации. Государственный флаг России поднимается (устанавливается) во время всех официальных мероприятий, проводимых органами государственной власти как федеральными, так и местными. Государственному флагу, как святыне, отдаются высшие государственные почести. Его достоинство подлежит защите по всему миру, оскорбление флага расценивается как оскорбление чести нации и государства. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Российский триколор».

- в онлайн формате организовали и провели **патриотический час «И плавилась броня»**, посвященный одной из героических страниц Великой Отечественной войны. Уинстон Черчилль писал в своих мемуарах: «Три огромных сражения - за Курск, Орел и Харьков, все проведенные в течение двух месяцев, знаменовали крушение германской армии на Восточном фронте». В ходе мероприятия прозвучали: стихотворение Татьяны Ульяновой «Огненная Курская дуга» и отрывок из романа Анатолия Ананьева «Танки идут ромбом». Мероприятие для просмотра было представлено в сети Instagram.

- в рамках мероприятий ко Дню окончания второй мировой войны состоялся детский онлайн **фестиваль моделей военной техники**. Пользователи РЮБ им. К. Мечиева представили модели самолетов, танков, кораблей и другой техники времён второй мировой войны. К участию допускались любые поделки: из бумаги в разных техниках, пластилина, фанеры и пр. Все фотографии работ были выложены в интернет с хештегами дня #ДВПОБЕДА; #ГОД2020; #УРОКИВТОРОЙМИРОВОЙ. Также самые юные и творческие участники присоединились в этот день к онлайн флешмобу «Несокрушимая и легендарная». В рамках акции на площади перед ГКЗ ребята рисовали тематические рисунки на асфальте.

- **презентация 5-ти томного издания «1941-1945 «Победа»**. Серия «Президентская историческая библиотека», в которую вошли произведения, созданные советскими писателями, драматургами и поэтами в годы войны, это творческий, патриотический проект приуроченный к 75-летию Великой Победы, является важной и востребованной инициативой. Романы, повести, стихотворения и публицистика, собранные в этом издании, имеют особую ценность, ведь авторы этих произведений были свидетелями и непосредственными участниками тех героических событий. В

ходе мероприятия учащиеся декламировали стихотворения, читали отрывки из произведений, представленных в данном издании.

- **историко-патриотический час** «Битва за Кавказ. Непокоренный край», приуроченный ко Дню разгрома советскими войсками фашистов в битве за Кавказ. Активными участниками мероприятия стали учащиеся 9 класса. Благодаря работе Школьного музея, обладающего уникальным материалом, и авторским проектам педагогического коллектива, тема боевых действий на территории Кабардино-Балкарии с августа 1941 по январь 1943 года изучается в МКОУ СОШ №12 очень подробно. В ходе мероприятия были освещены ключевые моменты битвы за Кавказ, которая не позволила германскому руководству задействовать богатейшие ресурсы региона, но и распространить влияние на все Закавказье, а затем и на Ближний Восток. В ходе мероприятия ребят познакомили с книгами О.Л. Опрышко «И вспомнят нас поименно», «Боевые действия на территории Кабардино-Балкарии (август 1942 - январь 1943), а также 12-ти томным изданием «Великая Отечественная война». Враг не прошел в Закавказье»- писал в своей книге историк-архивист О.Л. Опрышко.

- в рамках мероприятий, посвященных дням воинской славы России: Дню разгрома советскими войсками фашистов в битве за Кавказ (Федеральный закон от 31.07.2020 г. №284-ФЗ) сотрудники РЮБ им. К. Мечиева представили в онлайн формате **видео час «Героическая битва за Кавказ»**. Представленный видеоматериал знакомит с планами Гитлера, нацеленными на перспективу выхода в Закавказье, так как Баку и Северный Кавказ были основным источником нефти и стратегического сырья для всей экономики СССР, а после потери Украины резко выросло значение Кавказа и Кубани как источника зерна. Потеря Кавказа могла бы оказать заметное влияние на общий ход войны против СССР, поэтому Гитлер выбрал именно это направление в качестве основного. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены материалы кинохроники военных действий на Кавказе, информация о значении и итогах битвы за Кавказ, имевшей важное военно-политическое и стратегическое значение в ходе всей ВОВ.

- **урок памяти «Осуждены по 58 статье: жестокость приговора»** посвященный Дню памяти жертв политических репрессий, который отмечается на территории России ежегодно. Активными участниками мероприятия были учащиеся 9 класса «А». Ребятам была представлена «Книга памяти жертв политических репрессий 1920-1941 года». Эта книга позволяет тысячам людей узнать о судьбе родственников, восстановить историю семьи. Так же ребятам рассказали о мемориале «Стена скорби» в Москве, Мемориале жертвам политических репрессий в Нальчике.

- в канун празднования **Дня народного единства** сотрудники РЮБ им. К. Мечиева опубликовали в онлайн формате видеоролик под названием **«Праздник Победы единства и доблести»**. Исторический онлайн экскурс знакомил с историей России Смутного времени. В ходе мероприятия в сети Instagram были представлены видеоматериалы, знакомящие с историей установления праздника победы над самыми страшными угрозами для жизни народа и государства, праздника единства силы и доблести народа России.

- в формате онлайн прошла Всероссийская **акция «Ночь искусств»**, девизом которой - искусство объединяет. В рамках акции отдел искусств подготовил для

своих пользователей творческий портрет А. Н. Пахмутовой «**В сердце народном**». Мероприятие было приурочено ко Дню Народного единства. Ничто так не объединяет людей - как хорошая песня! Несмотря на то, что в музыкальном сознании молодых людей новые ритмы, новые стихи, молодежь с удовольствием слушает и поет песни Александры Пахмутовой. У каждой песни своя жизнь, у их создателя - жизнь в песне! Песни А. Пахмутовой не стареют, а лучшие песни - поются! Песни, которые объединяют целые поколения нашей страны.

- **видео презентация «Из нас слагается народ**». В России 4 ноября отмечают День народного единства - государственный праздник и день воинской славы России, этот день возвращает нас к событиям более чем четырехсотлетней давности и является данью памяти народным героям. В видеороликах представленных пользователям отражены вехи истории Российского Государства, научные и культурные достижения, спортивные рекорды - все, чем может гордиться гражданин нашей страны. Мы единый народ, который преодолевает любые трудности и, только объединившись, сможет пройти все испытания.

- **познавательный час**, посвященный 210-летию со дня рождения Н. И. Пирогова. Деятельность Николая Ивановича Пирогова (1810-1881) как великого русского хирурга, ученого и педагога стала для многих поколений отечественных врачей тем высочайшим примером и нравственным идеалом, на который, безусловно, следует всем равняться. В наши дни имя Пирогова вновь вызывает оживленный интерес, его труды востребованы и актуальны, как в медицинской науке и педагогике, так и в вопросах духовной жизни всего нашего общества. Его называли первопроходцем, одним из основоположников хирургии, он занимал активную жизненную позицию, не считал нужным замалчивать перекосы времени. Завершилось мероприятие словами Николая Ивановича Пирогова: «От всей души желаю молодому поколению всего лучшего-правды и свободы».

- **День памяти**, «Мы помним тебя, неизвестный солдат», посвященный **Дню памяти неизвестного солдата**. Этот памятный день установлен "в целях увековечения памяти, воинской доблести и бессмертного подвига российских и советских воинов, погибших в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами, чьи имена остались неизвестными". В ходе мероприятия учащимся рассказали об истории установления праздника, о том, что в мире установлено более 40 памятников неизвестному солдату, в Великобритании, США, Канаде, во Франции, в Болгарии, Греции, Польше и др. Активными участниками мероприятия были учащиеся 3, 9 и 11 классов. В ходе мероприятия ребята читали стихи, зачитывали отрывки из произведений. Сотрудники библиотеки представили учащимся 3-ий том литературно-художественного издания «Президентская историческая библиотека 1941-1945 Победа», пополнивший фонд нашей библиотеки, а также 12-ти томное издание «Великая Отечественная война 1941-1945 годов», «Книгу памяти» и книгу Дегтярёва А. Я. «Символы Отечества» - вызвавшие большой интерес у ребят. День Неизвестного солдата - это не просто дата в календаре, это день, когда отдаётся дань памяти всем тем, кто погиб при защите Отечества и чьи имена так и не удалось установить.

Информационное сопровождение мероприятий по историко-патриотическому воспитанию:

- ✓ информационный стенд «Города воинской славы»;
- ✓ информационный стенд «Мы наследники великой России»;
- ✓ информационный стенд «Героическая летопись Кабардино-Балкарии»;
- ✓ информационный стенд «Уголок призывника»;

книжно-иллюстративные выставки:

«Минувших лет святая память», «Плакат сражается», «Подвигу, доблести - слава и честь», «Гимн ленинградской доблести», «Горячий снег Сталинграда», «Огненная дуга», «Сердце помнит», «По праву памяти живой», «Россия. Родина. Единство», «Они защищают Родину», «И была тут битва великая» (к 770-летию Ледового побоища), «Битва на Куликовском поле» (к 640-летию Куликовской битвы), «Через книгу к миру и согласию» (ко Дню народного единства), «Загадочный континент» (к 200-летию открытия Антарктиды).

Гражданско-правовая культура населения - Построение правового государства начинается с воспитания у молодежи чувства ответственности за свои действия и поступки, широкого информирования каждого о его правах и обязанностях. В работу РЮБ им. К. Мечиева входит такая важная задача, как профилактика правонарушений среди молодежи. С каждым годом всё более острой становится проблема наркомании среди несовершеннолетних и молодежи. Сегодня в группу риска входят дети и подростки. Одним из приоритетных направлений в борьбе с распространением наркомании является профилактика. Особое место занимает организация и проведение массовых мероприятий для детей, и молодёжи которые, помогают им не только адаптироваться в сложных жизненных условиях, но и учат жить в современном обществе, с другими людьми, уважая свои права и права каждого члена общества. За отчетный период в рамках тематической программы **«Имею право, но обязан»** были организованы и проведены:

- **час откровенного разговора** «Подросток во власти противоречий: выход есть». В начале XXI века злоупотребление наркотиками и другими психоактивными веществами приняло характер эпидемии и требует нового понимания опасности наркомании и активных мер борьбы с ней. Ежегодно около 70 тыс. человек в России погибают от употребления наркотиков. Наркомания - это болезнь и смертельный исход неизбежен. Средняя продолжительность жизни наркомана 5-7 лет с начала регулярного употребления наркотиков. Профилактика - это первая ступень в борьбе с негативными явлениями нашей жизни, позволяющая заинтересовать молодежь и подростков, дать им возможность само реализовать и понять опасность наркомании для их жизни и будущего. В ходе мероприятия пользователям демонстрировались видео материалы: «Интервью врача психиатра-нарколога Артура Пачева» и отрывка из фильма режиссёра и сценариста Даррена Аронофски «Реквием по мечте». Библиотекарь обратила внимание пользователей на то, что наркоманию легче предупредить, чем потом вылечить. Ведь лечение наркомании часто безрезультатно. Поэтому профилактика наркомании становится важнейшим инструментом в предупреждении наркомании. И одним из важных принципов

первичной профилактики наркомании является позитивность - смещение акцента с борьбы с негативными проявлениями и последствиями на развитие и укрепление здоровых потенций личности, мотивации здорового образа жизни.

- **ознакомительно-профилактическую онлайн беседу «Веков связующая нить...»** (роль национальных традиций в профилактике правонарушений в молодежной среде), а также представили в соц. сетях тематические видеоролики. Видеоролик «Обычаи и традиции адыгов», представленный на странице Instagram набрал 108 просмотров. Воспитание молодежи, проходит через воздействие как общечеловеческой, так и национальной культуры. Толерантность - составная часть традиционной духовной культуры народов Северного Кавказа. Она занимает особое место в системе межэтнических отношений. Уровень толерантности зависит от уровня культуры - чем выше культура общения и поведения, тем толерантнее человек, тем меньше вероятность проявления этноцентризма, расизма, фанатизма, агрессии и других негативных явлений. Пути и методы формирования этого уникального личностного качества - толерантности заложены в своде правил и обычаев духовной культуры народов. Жизнь и практика показывают, что наиболее толерантными бывают те люди, которые в первую очередь, знают, любят и уважают свою культуру, свои обычаи, свои традиции, свой язык. Те, кто не уважают другие культуры, традиции, язык - они зачастую понятия не имеют о ценностях своей культуры.

- **урок памяти «Мы не забудем тебя, Беслан»**, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Лейтмотивом мероприятия стали слова «Помнить, чтобы не повторилось». Ребята еще раз соприкоснулись с событиями 1-3 сентября, 16 лет назад потрясшими всю нашу страну, весь мир и до сегодняшнего дня остающимися незаживающей раной. Состоялся серьезный разговор о проблемах экстремизма и этносепаратизма, представляющих угрозу всему человечеству. Сотрудники библиотеки рассказали подросткам об объединенных усилиях государств в борьбе с экстремизмом, о формировании антитеррористических центров, о законах, ужесточающих уголовную ответственность за преступления, связанные с экстремистской деятельностью и предложили почтить память жертв трагедии минутой молчания. Завершилось мероприятие просмотром видеоматериалов «Терроризм - проблема современности».

- в онлайн формате час откровенного разговора **«Барьер терроризму и экстремизму в Интернете - новые законы в Твиттере и репосты»**. Это мероприятие было приурочено ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом и еще раз напомнило о страшных трагедиях Беслана, Норд-Оста, Буденновска и многих других, унесших сотни и тысячи человеческих жизней. В связи с тем, что общение в социальных сетях получило значительное распространение в молодежной среде, сотрудники библиотеки представили «Памятку «репостные» статьи», в которой обозначены пять статей УК РФ, предусматривающих наказание за призывы к осуществлению экстремистской деятельности, возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства, организацию экстремистского сообщества и участие в нем, нарушение права на свободу совести и вероисповеданий, публичные призывы к развязыванию агрессивной войны.

Библиотекари говорили о негативном воздействии на сознание молодежи информационных вбросов и призывов сомнительного содержания, распространяемых в социальных сетях, призывали юношество к позитивному восприятию реальности без насилия, агрессии, демонстрации превосходства и неравенства.

- день информации, посвященный **Всемирному Дню Интернета**. Лейтмотивом мероприятия стали слова Стива Джобса «Не попадайтесь в ловушку догмы, которая заставляет жить мыслями других людей. Не позволяйте шуму чужих мнений перебить ваш внутренний голос». С ребятами говорили о плюсах и минусах единого информационного сообщества, участниками которого они являются, об угрозах, которые несет в себе глобальная сеть, рассматривали риски бесконтрольного пользования подростками Всемирной паутиной. Библиотекари говорили о негативном воздействии на сознание молодежи информационных вбросов и призывов сомнительного содержания, распространяемых в социальных сетях, призывали юношество к позитивному восприятию реальности без насилия, агрессии, демонстрации превосходства и неравенства.

- в онлайн формате **час правовых знаний** «Профилактика правонарушений среди подрастающего поколения: трудности и достижения». Правонарушения несовершеннолетних детей и подростков могут быть самыми разными: насилие, жестокость, агрессивность, тягчайшие преступления, вандализм, в волну преступности всё чаще оказываются втянутыми несовершеннолетние, действия которых поражают цинизмом, дерзостью, нанесением телесных повреждений и. т.д. Главные причины правонарушений несовершеннолетних в том, что часто дети и подростки не осознают всю серьезность преступлений и считают незаконные действия чем-то вроде опасной и захватывающей игры. Путь к правовому государству начинается с повышения правовой культуры общества и каждого человека, поэтому воспитание правовой культуры должно начинаться с молодого возраста. Зная и соблюдая собственные права, ребята учатся уважать и права других людей, не нарушая их. Главное - предупредить молодых людей об опасности, воспитать в них гражданина, гуманиста, доброго, внимательного человека.

- в рамках второго этапа Общероссийской акции **«Сообщи, где торгуют смертью»** и в целях противодействия распространению наркомании в подростковой и молодежной среде и втягивания молодого поколения в наркобизнес и наркопотребление сотрудники РЮБ им. К. Мечиева опубликовали в онлайн формате социальный ролик **«Скажи, где торгуют смертью»**. В видеоматериалах звучат рекомендации для детей, оказавшихся перед выбором: попробовать наркотики или сказать твердое «Нет»! В ходе мероприятия звучал призыв внести свой вклад по противодействию распространения наркомании в молодежной и подростковой среде.

Культура межнационального общения

Тема культуры межнационального общения как никогда актуальна в современной многонациональной России. Республиканская юношеская библиотека им. К. Мечиева принимает активное участие в профилактике национализма, в формировании сознания и гуманных чувств у подрастающего поколения. Подростки, молодёжная среда требует к себе особого отношения и

внимания. Информационно - просветительская деятельность РЮБ им. К. Мечиева направлена на пропаганду знаний социального и психологического характера, на воспитание чувства патриотизма, интернационализма, единства. Уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности одно из направлений в работе РЮБ им. К. Мечиева по формированию культуры межнационального общения в подростковой и молодежной среде.

В течение года сотрудники библиотеки проводили разнообразные мероприятия по данной тематике: встречи, беседы, часы общения и размышления, часы интересных сообщений, часы памяти, праздники, акции. Так в 2020 году были организованы и проведены:

- региональный фестиваль **«Берег Дружбы - Кабардино-Балкария»** в рамках V Международного фестиваля поэзии и поэтических переводов «Берега Дружбы». Региональный фестиваль организовали: «Благотворительный Фонд содействия развитию творческих инициатив имени Али Шогенцукова», «Дом-Музей Марко Вовчок», координатор фестиваля - продюсер Розетта Марышева. Основными целями и задачами фестиваля были: увековечение памяти о Победе в Великой Отечественной войне, повышение исторической грамотности, патриотическое воспитание молодежи, а также сохранение и популяризация традиционной народной культуры, воспитание любви к родной земле, к культурному наследию своего народа.

- **День славянской письменности и культуры.** Этот праздник после многих десятилетий забвения был возрожден в нашей стране в 1986 году, а в 1991 году Постановлением Президиума Верховного Совета РФ ему был придан статус государственного. Сотрудники библиотеки в онлайн формате представили в сети Instagram видеоролики: «Вначале было слово» и «Аз, Буки, Веди - глаголь добро», которые предлагали пользователям окунуться в мир наших предков, познакомиться с историей письма и русской книжности, а также развитием библиотек от Древней Руси до современности, ведь именно библиотеки являются кладом мудрости, сохраняя бесценные сокровища литературы. Познакомится с жизнью святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, с зарождением славянской письменности и с памятниками древнерусской письменности.

- **историко-познавательный час «Мир дому твоему: обычаи и традиции народов КБР»**, посвященный общероссийскому дню фольклора. У каждого народа существует свое устное народное творчество: легенды и героические сказания. Персонажи этих произведений совершают подвиги во имя добра и счастья, и особенно во имя справедливости. Нартский эпос - бытующий у ряда народов Северного Кавказа, основу которого составляют сказания о происхождении и приключениях героев-богатырей (нартов), и в наши дни пользуется огромной любовью народа, сказания продолжают бытовать среди многих народов Северного Кавказа в традиционном народном изложении. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены: книжно-иллюстративная выставка «Восхождение к истокам», онлайн-викторина «Сокровище Нартов» (56 участников)

и видеоматериалы «Земля героев». В онлайн мероприятиях была использована музыка композитора Алексея Шельгина.

Краеведческая деятельность

Краеведческая деятельность - это способ освоения и сохранения исторического опыта. Она помогает определить пути переустройства настоящего, выделить конкретные направления движения в будущее. Учреждения культуры, образования, науки занимаются сегодня изучением истории региона и сохранением культурных тенденций. Сохранение культурного наследия - одна из важнейших функций библиотечного краеведения. Краеведческая работа ведется всеми структурными подразделениями РЮБ им. К. Мечиева. Сегодня очевидны огромные воспитательные, патриотические возможности краеведческого материала, который позволяет растить гражданина не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни родителей, земляков, на событиях из истории своего города, своей республики. Задача РЮБ им. К. Мечиева - сформировать интерес к истории и культуре своей малой родины, а вместе с тем - и ко всей России, воспитать чувство патриотизма и любви к своему селу, городу, району, ко всему Отечеству. В библиотеке проводятся тематические вечера, часы истории, викторины, конкурсы, встречи с местными авторами и с интересными людьми, организованы краеведческие уголки и мини-музеи, создаются альбомы, папки, ведутся картотеки.

В рамках тематической программы по краеведческому воспитанию молодежи **«Как сладкую песню Отчизны моей люблю я, Кавказ»**, в 2020 году были организованы и проведены:

- совместно с Институтом гуманитарных исследований (ИГИ КБНЦ РАН) организовали и провели мероприятие, посвященное обсуждению книги **Евгении Джамурзовны Налоевой «Наука быть Человеком. (Воспоминания, переписка, документы)»**. Е. Д. Налова была незаурядной личностью с необычной судьбой. За долгие годы работы на историческом факультете КБГУ Евгения Джамурзовна обучила многие поколения студентов. Приглашенные к обсуждению книги делились воспоминаниями о жизни и научной деятельности Е. Д. Налоевой. Особое внимание уделялось преподавательской деятельности выдающегося педагога.

- **тематический вечер «Мы в люльке начинаем понимать родной язык - как понимаем мать»**, посвященный Международному дню родного языка. Родной язык - это характер народа, его память, история, духовное могущество. Библиотекари так же отметили, что в КБР проживает около миллиона человек самых разных национальностей, обладающих своей культурой и языком. Они объединены многовековым соседством, дружбой и любовью к своей малой Родине - Кабардино-Балкарии. В ходе мероприятия ребята читали стихи на русском, кабардинском и балкарском языках.

- **День памяти адыгов** - жертв Кавказской войны напоминает о трагической судьбе адыгского народа, который был самым большим этносом на Кавказе. В результате войны адыги потеряли большую часть населения, более 500 тысяч адыгов были высланы в Османскую империю. В России сейчас проживают только 10 процентов

адыгов. Остальные - в 56 странах мира. Вопреки всем невзгодам, адыгский народ сохранил свое достоинство и высокий духовный, созидательный потенциал. Ныне он в единой многонациональной семье народов России уверенно строит новую жизнь, занимает достойное место в российском и мировом сообществе. К этой дате сотрудники библиотеки в онлайн формате представили в сети Instagram тематические видеоролики: «Обычаи и традиции адыгов», «Кавказская война 1763-1864гг.», «ИстамбылакӀуэ» песня - плач.

- **в рамках Дня памяти** народного поэта КБАССР, лауреата Ленинской премии, Государственной премии РСФСР им. М. Горького великого балкарского поэта **Кайсына Кулиева**, мастера поэтического слова и тонкий лирики, сотрудники библиотеки провели **час памяти** «Гордись, народ, гордись своим поэтом».

- **онлайн-чтения «Мир и радость Вам, живущие»**, посвященные памяти балкарского поэта **Кайсына Кулиева**. В рамках наших мероприятий прозвучали произведения Кайсына Кулиева в исполнении юных читателей. Сотрудники библиотеки провели краткий исторический экскурс и рассказали о жизни и творчестве К. Кулиева, рассказали о дружбе с поэтом и прозаиком Алимом Кешоковым, а также провели онлайн-викторину «Каким бы малым ни был мой народ», посвященную жизни и творчеству поэта. Поэзия Кулиева объединила народы и стала символом добра, человеколюбия и справедливости. Его стихи переводят и издают на разных языках, они стали достоянием всего человечества.

- **историко-патриотический час**, посвященный **Дню государственности КБР**. Праздник День государственности был учрежден в 1997 году по случаю принятия новой конституции Кабардино-Балкарской республики. Этот праздник с каждым годом приобретает все более глубокий смысл и значимость для всех жителей республики. Библиотекари говорили о необходимости помнить и чтить успехи, победы, неудачи, а также тяжелые испытания и сложности переломных событий, о 99-летнем пути становления и развития нашей республики. Рассказ о Кабардино-Балкарии - крае мужественных и трудолюбивых людей, плодородных равнин и альпийских пастбищ, суровых и живописных ущелий, бурных рек и водопадов был проиллюстрирован видеоматериалами. Так же участникам мероприятия был показан документальный фильм «Флора и фауна Кабардино-Балкарии».

- **слайд-презентация «И сердца мудрость и поступков твердость»**, посвященную Дню адыгов. Идея учреждения Дня адыгов впервые была озвучена в 2004 году на заседании исполкома Международной черкесской ассоциации. В 2014 году Указом Главы Кабардино-Балкарской Республики 20 сентября было объявлено Днём адыгов (черкесов) и установлено праздничным (нерабочим) днём для всех народов, проживающих в КБР. С каждым годом праздник «День адыгов» приобретает все большее значение не только в Кабардино-Балкарии, но и за ее пределами. В этот день адыги, живущие в разных уголках планеты, демонстрируют бережное отношение к национальным традициям, приверженность идеалам мира, добра и справедливости. Они подводят итоги своей деятельности в производственной сфере, науке, культуре, искусстве и спорте, по праву гордятся достойным вкладом в экономику, образование и культуру. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Адыги на земле моей живут».

- **поэтический вечер** «Великий поэт Кавказа», посвященный 120-летию со дня рождения основоположника кабардинской литературы А. А. Шогенцукова. Али Асхадович Шогенцуков - один из тех писателей, которые много сделали для нашей культуры. Неоспорима сила поэтического воздействия его произведений на читателя, их значение в становлении художественной культуры наших народов. Новаторски развивая традиции фольклора, опираясь на опыт своих предшественников, он совершил настоящую революцию в кабардинском стихосложении. С выходом Али Шогенцукова на новые позиции литературы, в ней появились герои, каких в кабардинской словесности до той поры не было. Его творчество - живой родник кабардинской поэзии, а любовь народа - залог бессмертия большого поэта. На странице Инстаграм РЮБ им. К. Мечиева были выставлены видеоролики: «Жизнь и творчество Али Шогенцукова», поэма «Мадина», а так же представлены стихи поэта в исполнении учащихся школ города. Нальчика.

Активно способствуют пропаганде краеведческих знаний **книжно-иллюстративные выставки и информационные стенды.**

В 2020 году пользователям были представлены;

- книжно-иллюстративная выставка «Корни духовной культуры. Нартский эпос»;
- книжно-иллюстративная выставка «У подножья Эльбруса двуглавого есть земля - Кабардино-Балкария»;
- книжно-иллюстративная выставка «Судьба народа, прославленного веками»;
- книжно-иллюстративная выставка «Край мой Кабардино-Балкария». Национальный парк «Приэльбрусье»;
- книжно-иллюстративная выставка «Любимый поэт кабардинской земли» (к 120-летию со дня рождения А.А. Шогенцукова);
- книжно-иллюстративная выставка «Эльбрус. Удивительный и неповторимый» (к 85-летию первого восхождения на Эльбрус).

«Золотая полка юбиляра» (цикл книжно-иллюстративных выставок посвященный поэтам и писателям КБР юбилярам 2020 г.);

- к 85-летию со дня рождения Б.Г. Кагермазова;
- к 80-летию со дня рождения С.Х. Жилетежева;
- к 85-летию со дня рождения С.Х. Мафедзева;
- к 80-летию со дня рождения Х.Х. Кауфова;
- к 115-летию со дня рождения А.М. Ульбашева;
- к 90-летию со дня рождения П.Т. Мисакова;
- к 85-летию со дня рождения Ж.З. Токумаева;
- к 85-летию со дня рождения Э.Б. Гуртуева;
- к 100-летию со дня рождения В.Т. Кузьмина;
- к 100-летию со дня рождения Б.И. Куашева;
- к 110-летию со дня рождения А.К. Шомахова;
- к 105-летию со дня рождения А.К. Будаева;

информационные стенды и краеведческие уголки:

- «Кабардино-Балкария. Время, события, люди 2020 год»;
- «Основоположники национальных литератур» (К. Мечиев, Б. Пачев);
- «Адыгские просветители»; «Просветители Балкарии»;

- «Пусть с вами живет мое доброе слово» о Кязиме Мечиеве;
- «Государственные и национальные символы Кабардино-Балкарии»;
- «Остаться в этом мире адыгами».

В отделе краеведения оформлены и ведутся **тематические папки** газетно-журнальных материалов такие как: - Писатели КБР на каб. и балк. языке;

- Присоединение Кабарды к России; - Просветители Кабарды и Балкарии;
- Памятники КБР; Искусство КБР и т.д.

Экологическое просвещение молодежи

Формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к природе - сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие у детей и подростков эмоциональной отзывчивости, желания активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду. Деятельность по экологическому просвещению всегда актуальна. Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева, не только воспитывают у молодых пользователей любовь к природе, призывают их к бережному отношению к окружающей среде, но и привлекают к непосредственной деятельности по улучшению экологической ситуации родного края. Экологические мероприятия в работе РЮБ им. К. Мечиева сегодня - это не просто развлекательные игры, беседы, вечера, но и возможность пополнить знания наших пользователей, познакомить их с занимательной и познавательной литературой по этой теме.

В 2020 году в рамках программы **«Как все взаимосвязано в природе»**, были организованы и проведены:

- **эколого-познавательный час: «И края нет дорожке, где довелось родиться мне»**, посвященный Дню заповедников и национальных парков. Активными участниками эколого-познавательного часа были учащиеся 7 и 10 классов, учителя географии и биологии, а также зам. директора Кабардино-Балкарского высокогорного заповедника Тогузаева Лейла. Сотрудник заповедника, и сотрудники библиотеки говорили об уникальной природе Кабардино-Балкарии, республике, где на небольшой территории сосредоточено множество неповторимых природных ландшафтов и объектов. Завершилось мероприятие презентацией книжно-иллюстративной выставки «Защитим природу!» и выставкой рисунков подготовленных ребятами по данной теме.

- **презентация книги «Царица вода»**, изданной благодаря сотрудничеству Группы Рус Гидро, одного из крупнейших российских энергетических холдингов, с Фондом содействия развитию детской литературы и культуры чтения «Дом детской книги». С 2013 года библиотека сотрудничает с Кабардино-Балкарским филиалом ОАО «Русгидро», в рамках которого проводились презентации книг «Вода - необычное в привычном», двух выпусков альманахов «Хочу все знать», «Речка, речка, где твой дом?», «От мачты до кия», «Вокруг света под русским флагом». Эти книги, пополнившие библиотечные фонды, пользуются большим спросом у читателей и активно используются в выставочной и массовой работе библиотеки. Учащиеся активно участвовали в презентации: они читали стихи, отвечали на вопросы викторины, с большим интересом знакомились с книгой «Царица вода», подаренной каждому в ходе мероприятия. Завершилось мероприятие презентацией книжно-

иллюстративной выставки «Загадочная стихия вода», на которой были представлены все книги, изданные в рамках сотрудничества Группы Рус Гидро с издательством «Детгиз» и Фондом содействия развитию детской литературы и культуры чтения «Дом детской книги».

- к **160-летию** со дня рождения канадского писателя, художника-анималиста Эрнест Сетон-Томпсона и **90-летию** со дня рождения Василия Михайловича Пескова - российского писателя-публициста сотрудники библиотеки представили в онлайн формате **познавательный час «Открывающие окно в природу»**. Благодаря телевизионной передаче «В мире животных», которую вел В. М. Песков с 1975 по 1990 год, целое поколение россиян получило возможность наблюдать за жизнью природы. Еще в детстве Василий Михайлович взял в библиотеке и прочитал книгу Эрнеста Сетон-Томпсона «Моя жизнь», которая и определила весь его последующий жизненный путь. Как-то на вопрос, заданный Сетон-Томпсону, когда он впервые ощутил свою тягу к миру природы, к ее изучению ответил: «Мне кажется, она была всегда, я жадно наблюдал за всем, что представлялось моему взору в лесу». В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Удивительный мир природы».

- в **рамках экологического праздника - Российских дней леса (15-17 сентября)** сотрудники библиотеки представили в онлайн формате **слайд-презентацию «Сохраним леса»**. Трудно переоценить значение лесов - легких планеты Земля. От их объема и состояния во многом зависит то, каким воздухом дышат люди. Кроме того, лес - источник неисчерпаемых богатств, он кормит, одевает, согревает и лечит. В России идея коллективной посадки лесов (в основном, силами школьников) возникла в последнее десятилетие 19 века». И в настоящее время эти идеи не утратили своей актуальности и, в Российские дни леса, повсеместно проходят массовые лесопосадки и природоохранные акции. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Лесами так славится наша земля».

- в целях популяризации применения современных энергоэффективных технологий в быту и на производстве, бережного отношения к энергоресурсам, труду энергетиков, сотрудники РЮБ им. К Мечиева вновь приняли участие во **Всероссийском фестивале энергосбережения и экологии #ВместеЯрче** (далее - Фестиваль). Начиная с 2016 года сотрудники РЮБ им. Мечиева принимают активное участие во Всероссийском фестивале энергосбережения «Вместе ярче». Вот уже 5 лет в рамках социальной компании проводится множество мероприятий: акции, презентации, познавательные часы, часы бережливости «Беречь планету, чтобы выжить», викторины «Знаете ли вы?», экологические игры «У нас Земля одна», «Экология и мы, береги Землю», "Экоголоволмки", "Пентонимы" - это викторина, где зачитываются по порядку пять фактов об одном виде энергии. Особое внимание во всех наших мероприятиях уделяется популяризации культуры конкретных дел дома или на работе в сфере энергосбережения и экологии, которые зависят от самого гражданина, на личный вклад каждого. Инициатива молодежи, благодаря которой появился Фестиваль, стала масштабным общественным движением.

Книжно-иллюстративные выставки по экологической тематике.

В течение 2020 года в отделах РЮБ им. К Мечиева экспонируются постоянно действующие книжно-иллюстративные выставки по экологии:

- «Войди в природу с чистым сердцем»;
- «Экологический пульс Земли»;
- «Сохраним природу для поколений».

Пропаганда здорового образа жизни и профилактика вредных привычек.

Сегодня РЮБ им. К. Мечиева обладает достаточными информационными ресурсами по пропаганде здорового образа жизни.

В понятие «здоровый образ жизни» входит: отказ от вредных привычек, поддержание морального, эмоционального и физического состояния человека, соблюдение правил личной гигиены и т.д. Главная цель профилактической работы - повышение ценности собственной жизни подростков и молодежи, рассказать не только о формировании здорового образа жизни, но и о нравственных поисках своего «Я», жизненных навыках, о преодолении жизненных проблем, спорте и спортсменах, искусстве и различных увлечениях, роли книги в жизни человека, науке, научных открытиях и выдающихся ученых.

С целью популяризации ценностей здорового образа жизни, выработки негативного отношения к наркотикам, алкоголю и курению сотрудники библиотеки организовали и провели в рамках тематической программы «Библиотека-путь к здоровому будущему», различные мероприятия:

- час откровенного разговора «**Подросток во власти противоречий: выход есть**».

В начале XXI века злоупотребление наркотиками и другими психоактивными веществами приняло характер эпидемии и требует нового понимания опасности наркомании и активных мер борьбы с ней. Ежегодно около 70 тыс. человек в России погибают от употребления наркотиков. Наркомания - это болезнь и смертельный исход неизбежен. Профилактика - это первая ступень в борьбе с негативными явлениями нашей жизни, позволяющая заинтересовать молодежь и подростков, дать им возможность само реализоваться и понять опасность наркомании для их жизни и будущего. В ходе мероприятия пользователям демонстрировались видео материалы: «Интервью врача психиатра-нарколога Артура Пачева» и отрывка из фильма режиссёра и сценариста Даррена Аронофски «Реквием по мечте». Библиотекарь обратила внимание пользователей на то, что наркоманию легче предупредить, чем потом вылечить. И одним из важных принципов первичной профилактики наркомании является позитивность - смещение акцента с борьбы с негативными проявлениями и последствиями на развитие и укрепление здоровых потенций личности, мотивации здорового образа жизни.

- урок здоровья «**Здоровье - это здорово!**», посвящённый здоровому образу жизни.
- В наше время - это очень актуальная тема. Здоровье человека складывается из следующих компонентов: правильного питания, достаточной двигательной активности, соблюдения режима дня и отдыха, личная гигиена и несомненно психическое благополучие. Здоровье - это величайшая ценность человека. Забота о своём здоровье это необходимое условие долгой и счастливой жизни человека. В понятие «здоровый образ жизни» входит: отказ от вредных привычек, поддержание

морального, эмоционального и физического состояния человека; соблюдение правил личной гигиены и т.д. Поддержание здорового образа жизни сложная и трудоёмкая задача, которую должен поставить перед собой каждый человек. С вредными привычками можно и нужно бороться.

- в рамках второго этапа акции **«Мы за безопасность наших детей»** сотрудники библиотеки представили в онлайн формате **урок здоровья** «Быть здоровым - это стильно». Особую актуальность в настоящее время приобретает пропаганда здорового образа жизни в подростковой и молодежной среде. Учитывая, что наиболее действенной профилактикой асоциального поведения молодежи является распространение идей позитивного отношения к жизни и здоровью, приобщение читателей к здоровому образу жизни на протяжении ряда лет является одним из важнейших направлений работы РЮБ им. К. Мечиева. Используя все свои информационные возможности, библиотека ведёт просветительскую работу по пропаганде здорового образа жизни. В ходе мероприятия подчеркивалась пагубность употребления наркотиков, курения, алкоголя, приводились факторы, способствующие формированию гармонически развитой личности. Мероприятие завершилось словами Артура Шопенгауэра «Здоровый нищий счастливее больного короля».

- в рамках второго этапа Общероссийской акции **«Сообщи, где торгуют смертью»** и в целях противодействия распространению наркомании в подростковой и молодежной среде и втягивания молодого поколения в наркобизнес и наркопотребление сотрудники РЮБ им. К. Мечиева опубликовали в онлайн формате социальный ролик «Скажи, где торгуют смертью». Ролик рассказывает об опасности употребления наркотиков, о том, какой вред он наносит физическому и психическому здоровью. В видеоматериалах звучат рекомендации для детей, оказавшихся перед выбором: попробовать наркотики или сказать твердое «Нет»! В ходе мероприятия звучал призыв внести свой вклад по противодействию распространения наркомании в молодежной и подростковой среде.

В отделах библиотеки оформлены постоянно действующие информационные стенды: **«Новому веку - здоровое поколение»**, уголок здоровья **«Здоровое поколение - богатство России»**, и постоянно действующие книжно-иллюстративные выставки: **«Коварные разрушители здоровья»**, **«Скажи вредным привычкам - Нет»**, **«Быть здоровым - это стильно»**.

Профориентация молодежи в условиях библиотеки.

Особенность библиотеки как профориентационного учреждения состоит в том, что профориентация ведется главным образом через источники информации, прежде всего книги, периодическую печать. Задача РЮБ им. К. Мечиева - повысить информационную культуру и грамотность молодежи, научить их умению пользоваться информацией, чтобы правильно ориентироваться в многообразии мира профессий. Профессиональное самоопределение молодежи играет важную роль в развитии экономики региона. Молодым людям для осознанного выбора профессии необходима широкая информированность о рынке профессий, о возможностях получения образования и трудоустройства, о перспективах построения карьеры.

На протяжении многих лет сотрудники РЮБ им. К. Мечиева оказывают информационную помощь в профессиональном самоопределении учащихся города: предоставляют сведения о профессиях, проводят уроки профориентации, деловые игры, знакомят с новыми книгами, организуют встречи с интересными людьми. В 2020 году в рамках программы «**Найди свое призвание**», особый интерес у ребят вызвали мероприятия:

- **мультимедийный познавательный час** «Виртуозы ножниц и расчески. Знаменитые парикмахеры» из цикла «История профессии в лицах». Парикмахерское искусство непредсказуемо и многогранно, а также прекрасно в своем непостоянстве. Работа парикмахера - это настоящее искусство, требующее предельной точности и профессионализма.

- **мультимедийный познавательный час** «Они определяли моду» (знаменитые модельеры и мастера стиля).

- **обзор книжно-иллюстративных выставок:** «Построй свое будущее», «Путешествие в мир профессий», «Зову в свою профессию».

Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева постоянно находится в поиске новых форм работы, направленные на **продвижение чтения**, привлекают пользователей и создают позитивный образ библиотеки, выполняют задачи формирования навыков информационной грамотности, повышения интереса к чтению и культуре чтения, помогают сориентироваться в большом потоке информации и в выборе достойной литературы. Самые эффективные формы привлечения пользователей - это культурно-просветительские мероприятия, в рамках тематической программы «**Чтение как стратегия жизни**», проведена самая масштабная акция в поддержку книги и чтения «**Неделя детской и юношеской книги**», в 2020г в рамках акции были организованы и проведены:

- **финальный этап** республиканского конкурса чтецов «О Родине, о мужестве, о славе», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, организованный в РЮБ им. К. Мечиева, до начала карантинных мероприятий. Так же в рамках Недели, в онлайн формате, проведены:

- **презентация** книжно-иллюстративной выставки «Плакат сражается» (плакаты Великой Отечественной войны). Плакаты фронтовой поры. Без них невозможно сейчас представить ВОВ. Воевал народ. Сражались и плакаты. Поэтому плакаты военного времени можно назвать солдатами: они били точно в цель, формируя общественное мнение, создавая четкий негативный образ врага. Вероятно, нет человека в нашей стране, не знакомого с этими, поистине воплотившими дух времени, проникновенными произведениями, созданными талантливыми художниками. Дмитрий Моор, Виктор Дени, Ираклий Тоидзе, «Кукрыниксы», «Окна ТАСС» и др. навеки оставили свои имена в истории изобразительного искусства. На выставке представлены более 30 плакатов по разделам: «самые знаменитые плакаты», «Известные авторы», «Героический плакат» «Сатирический плакат», «Тыловой плакат» и книги: «Советские плакатисты - фронту», «Художественная летопись Великой Отечественной войны» и др., созданных такими талантливыми художниками, как Дмитрий Моор, Виктор Дени, Ираклий

Тоидзе, «Кукрыниксы», «Окна ТАСС» и др., навеки оставившими свои имена в истории изобразительного искусства.

- **час памяти** «Детская книга войны. Дневники 1941-1945г.» Это мероприятие посвящено уникальному изданию, выпущенному к 70-летию Победы. В книге впервые собраны 35 дневников, написанных детьми в 1941-1945 гг. Тридцать пять дневников советских детей. Ни один не похож на другие... Из тыла, с оккупированных территорий, из гетто и концлагерей, из блокадного Ленинграда и из нацистской Германии. Каждая строчка - страшные и честные свидетельства того, через что пришлось миллионам маленьких жителей великой страны. Авторам было от 9 до 17 лет. Также в книге опубликованы детские фотографии почти всех авторов дневников и документальные кадры тех дней. Более половины из 35 дневников публикуется впервые. Орфография авторов дневников сохранена. Книга разбита на главы: "Ленинград: блокада"; "Узники: Гетто и Концлагеря"; "В Третьем рейхе: дневники угнанных"; "Лицом к врагу: фронт и оккупация"; "За линией огня: в тылу".

- **к Всемирному дню чтения вслух** «Громкие чтения». Основной темой мероприятия было 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Ребята зачитывали отрывки из «Блокадной книги» Алеся Адамовича и Даниила Гранина, в которой авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда. Также учащимся была представлена «Детская книга войны. Дневники 1941-1945гг». Даниил Гранин, писатель, участник Великой Отечественной войны, почетный гражданин Санкт-Петербурга писал: "В эпоху переоценки самых важных человеческих ценностей, когда по Европе снова маршируют факельные шествия нацистов, такие свидетельства, как дневники детей войны, крайне важны. И если сегодня кого-то не пронимают свидетельства взрослых, то может быть проймаут слова детей. И детям нынешним, слышнее будут голоса их сверстников, а не взрослых, которые вещают с высоких трибун.... Ведь одно дело, когда учитель у доски рассказывает тебе о войне, и совсем другое, когда это делает твой школьный товарищ, пусть и с разницей в 70 лет». Звучали в исполнении ребят стихи К. Кулиева, А. Кешокова, С. Михалкова, А. Твардовского, И. Кашежевой.

Литературные юбилеи, неотъемлемая часть работы библиотеки ориентированная на привлечение молодёжи к чтению. Наиболее значимые из них становятся настоящими культурными событиями для библиотеки и её пользователей. Такими за отчетный период являлись:

- литературно-познавательный час, посвященный **160-ой годовщине со дня рождения великого русского писателя, Антона Павловича Чехова**. Сам Чехов высказывал в своих произведениях, в письмах, в записных книжках суждения, точно характеризующие его творчество. Он писал: «Литераторы - сыны века своего». Они «не кондитеры, не косметики, не увеселители», а люди, законтракованные «сознанием своего долга и совестью». Мы знакомимся с Чеховым в раннем детстве с грустной и смешной истории Каштанки. А затем автор «Степи», «Дуэли», «Дома с мезонином», «Ионыча», «Дяди Вани», «Вишневого сада» сопровождает нас всю жизнь. Завершилось мероприятие

словами писателя: « Если каждый человек на куске земли своей сделал бы все, что он может, как прекрасна была бы земля наша!».

- **литературно-познавательный час**, посвящённый **775-летию** со дня рождения **Данте Алигьери** и **100-летию** со дня рождения **Федора Александровича Абрамова**. Данте Алигьери итальянский поэт, создавший «Божественную комедию». Его поэма - бессмертный памятник 14 века, который является величайшим вкладом в сокровищницу мировой литературы. Исторические, научные, и другие проблемы, решаемые автором в этом произведении актуальны, как никогда, и в наши дни. О Данте Алигьери писали: «Итальянец Данте, последний поэт средневековья и вместе с тем первый поэт нового времени». «Суровый Данте» так назвал творца «Божественной комедии» А.С. Пушкин - совершил свой великий поэтический труд в горькие годы изгнаний и странствий. Второй юбилей литературно-познавательного часа - Федор Александрович Абрамов, писатель и литературовед, человек мощнейшего темперамента, он не писал правду - он кричал о ней. В ходе мероприятия ребята познакомились с книгами из фондов РЮБ им. К. Мечиева, а завершился литературно-познавательный час словами Ф.А. Абрамова: «Хорошая книга - это ручеек, по которому в человеческую душу втекает добро».

- в рамках инициированной РЮБ им. К. Мечиева программы «Поэтическая мозаика», были организованы и проведены чтения стихотворений **С. Есенина** «Всю душу выплесну в слова», в которых приняли участие пользователи библиотеки и жители г. о. Нальчик. Мероприятие было посвящено **125-летию** со дня рождения знаменитого русского поэта, одного из самых ярких талантов нашей национальной литературы. Так же в КИБО (комплексе информационно-библиотечного обслуживания) была представлена экспресс-выставка «Капли звонкие стихов», на которой экспонировалась литература из фондов библиотеки. Фотоматериалы представлены для просмотра в сети Instagram и на сайте библиотеки.

- к **150-летию** со дня рождения **Ивана Александровича Бунина**, русского писателя, лауреата Нобелевской премии в онлайн формате был проведен литературный час «Вечно принадлежащий России». В соответствии с Указом президента РФ от 30.07. 2018 г. объявившего 2020 год - Годом празднования 150-летия со дня рождения И. А. Бунина, сотрудниками библиотеки был проведен цикл мероприятий, познакомивших читателей с биографией и творчеством этого непревзойденного мастера слова. Произведения И.А. Бунина переведены на многие европейские языки и популярны в читательской среде. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы.

- в онлайн формате вечер-портрет «Этот загадочный Куприн», посвященный **150-летию** со дня рождения **Александра Ивановича Куприна**. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы о жизни и творчестве знаменитого русского писателя и драматурга. Его проза стала заметным явлением русской литературы. О А. И. Куприне написано много, но наиболее достоверно, поэтично и любовно говорил о нем К. Паустовский: «Мы должны быть благодарны Куприну за все - за его глубокую человечность, за его тончайший талант, за любовь к своей стране, за непоколебимую веру в счастье»

своего народа и, наконец, за никогда не умиравшую в нем способность загораться от самого незначительного соприкосновения с поэзией и свободно и легко писать об этом». А.И. Куприн оставил после себя большое творческое наследие, его произведения живут не только в книгах, но и на экране.

- в онлайн формате слайд-презентацию «Хранитель родной речи», посвященную **120-летию** со дня рождения **Сергея Ивановича Ожегова** - выдающегося русского лингвиста, лексикографа, составителя знаменитого "Словаря русского языка". В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы, знакомящие с биографией, научной деятельностью и достижениями ученого.

- информационный день, посвященный **85-летию** со дня рождения **Альберта Лиханова**, писателя, руководителя Российского детского фонда. Все годы своего литературного творчества, писатель не расстается со своей главной темой - «миром подрастающих людей». Писатель считает главным смыслом своего литературного труда подготовку растущего человека к преодолению трудностей, которые выпадают на долю совершенно еще юных людей. И в наши непростые времена такой выбор писателя, более чем справедлив. Ребятам были представлены произведения: «Цирковые циркачи» о детях войны. Основную идею этой повести автор обозначил так: «Вот без чего не может жить человек, так это без надежды...». Книга «Мой генерал» не о войне, а о любви. О любви, которая возникает между внуком и дедом, людьми разных поколений, «уходящими и приходящими». Автор, обращаясь к читателям, говорит, что эта любовь и есть важная скрепа, соединяющая нас в народ, в нацию, в Отечество. Так же ребятам была представлена «Конвенция о правах ребенка», названы ее основные положения.

- к **125-летию** со дня рождения великого русского поэта **Сергея Есенина** сотрудники библиотеки представили в онлайн формате видео презентацию «А вам знаком такой Есенин?» о редком фотопортрете поэта. Замечательный советский фотохудожник Моисей Наппельбаум этой фотографией как бы предугадал судьбу Сергея Есенина. Поэт на портрете стоит обреченно, с низко опущенной головой, в накинутой на плечи шубе. В книге Наппельбаума указано, что портрет сделан за несколько дней до трагической гибели поэта (декабрь 1925). Однако специалистами по истории литературы установлено, что снимок сделан в апреле 1924г., во время одного из «понедельников», происходивших в доме Наппельбаума. Была представлена книга «М. Наппельбаум. Избранные фотографии», позволяющая познакомиться с историей этой фотографии. Для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы с данного мероприятия.

- в день рождения русской поэтессы Серебряного века **Марины Цветаевой** сотрудники РЮБ им. Мечиева опубликовали в онлайн формате видеоролик «Российского неба звезда». Марина Ивановна Цветаева - русская поэтесса, переводчица, автор биографических эссе и критических статей. Она считается одной из ключевых фигур в мировой поэзии XX века, вписавшей в историю русской поэзии свою, новаторскую, исполненную высокого драматизма историю. Ее наследие огромно: более 800 лирических стихотворений, 17 поэм, 8 пьес,

около 50 прозаических произведений, свыше 1000 писем. Многие стихотворения поэтессы называют хрестоматийными. И сегодня ее творчество востребовано широким кругом читателей. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы, знакомящие с жизнью и творчеством Марины Цветаевой.

Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева развивают **досуговую и творческую функции библиотеки**, чтобы по возможности максимально связать свободное время детей и подростков с книгой, уникальным явлением культуры, и перенести среду общения юных читателей в сферу мыслительной, творческой деятельности, в мир духовных ценностей. Сотрудники библиотеки ставят перед собой задачу сформировать у подростков и молодежи навыки эффективного общения, духовно-нравственные, семейные ценности, милосердие и доброту.

В рамках тематических программ: **«Пусть доброта согреет наши души»**, **«Искусство возвышает душу»**, **«Свободная» сцена. Тебе слово, ровесник!»**, были организованы и проведены:

- **видео лекторий** «Валентин Серов. Мастер портрета», посвященный 155-летию со дня рождения художника. Серов был самым модным русским портретистом рубежа 19 - 20 веков, что не помешало ему стать эталоном поведения в искусстве, а своим творчеством перекинуть мостик от реализма 19 века к новой живописи.

- в рамках проекта **«Свободная сцена. Тебе слово, ровесник!»**, в преддверии Дня всех влюбленных состоялся вечер для молодежи «PRO любовь. Ромео и Джульетта в 21 веке». Сотрудники библиотеки подготовили ряд видеоматериалов для зрителей-студентов КБГТК, они увидели, что история «Ромео и Джульетты» обрела долгую жизнь в искусстве. Это и буктрейлер «Ромео и Джульетта», и отрывки из лучших экранизаций о юных венецианцах - Ф. Дзеффирелли (1968), Б. Лурманн (1996), Дж. Феллоуз (2013), и русская версия французского мюзикла Ж. Пресгюрвика «Ромео и Джульетта. От ненависти до любви» (2004). Студенты приняли участие в конкурсе «И так они звались Ромео и Джульетта...». Вера Теплова – заслуженная артистка КБР представила ребятам свой цикл стихов о любви. Вечер закончился стихотворением А. Шаркунской «Влюбляются не в лица, не в фигуры...» и девизом: «Так пусть для всех свершится чудо - пусть миром правит лишь любовь!».

- **акцию «Книги, открывающие мир»**, посвященную Международному дню дарения книг, который объединяет всех, кто дарит книги детям и прививает им любовь к чтению. День дарения книг - праздник, который стал международным не только по причине своей глобальной сути, но и потому, что корнями своими он вышел из народа, то есть инициатива его появления принадлежит одному обычному человеку – американке Эмми Бродмур - основательнице сайта детской книги в США. В ходе мероприятия ребята читали стихи и отрывки из художественных произведений. Звучали в исполнении детей отрывки из произведений А.С. Пушкина, Али Шогенцукова, Кайсына Кулиева, Агнии Барто, Сергея Михалкова и многих других.

- **час интересного разговора**, посвященный Дню Российской науки, который отмечается с 1999 года. Российская наука дала миру много великих имен и

открытий. Немало российских и советских ученых были удостоены Нобелевской премии. Библиотекари рассказали ребятам об Андрее Дмитриевиче Сахарове - учёном, физике, Нобелевском лауреате, правозащитнике - к чьему голосу прислушивался весь мир, в 2021 году будет отмечаться 100-летний юбилей А.Д. Сахарова, ребятам было интересно узнать об открытиях учёного. Еще одно имя, прозвучавшее на встрече, было имя Тимура Магомедовича Энеева, нашего земляка, советского и российского ученого, автора фундаментальных трудов в области теоретической и прикладной космонавтики, лауреате Ленинской премии. Его имя рассекречено только после его смерти, в сентябре 2019 года. «Научный гений Энеева отражён во многих его открытиях», - писали его друзья и соратники в публикациях, которые только теперь дошли до нас. Удивительно, что только благодаря его расчетам, форма спускаемого аппарата первого космонавта Ю.А. Гагарина, имеющая форму сферы, была выбрана для полёта.

- **познавательный час** «Через тернии к звездам», посвященный 45-летию со дня совместного советско-американского полета по программе ЭПАС (Экспериментальный Полет «Аполлон» - «Союз»). Этот полет вошел в историю пилотируемой космонавтики как важнейший шаг на пути освоения космического пространства совместными усилиями обеих стран. Тимур Магомедович Энеев, советский, российский ученый, автор фундаментальных трудов в области космонавтики и космогонии писал: «Земля наша такая маленькая лодочка, такая одинокая. Людям бы остановиться...».

- **час занимательной географии** «В поисках северного пути в Азию», посвященный 470-летию Виллема Баренца, морехода и картографа из цикла «Библио-глобус». Голландский мореплаватель, навигатор, картограф, исследователь и один из лидеров ранних экспедиций на Крайний Север, руководивший тремя экспедициями по Северному Ледовитому океану в поисках северо-восточного прохода из Атлантического океана в Тихий. Открыл острова Медвежий и Шпицберген, изучил побережье Новой Земли. Его имя носит море между Скандинавией, Новой Землей, Шпицбергом и Землей Франца Иосифа, город Баренцбург, а также остров у восточного побережья Шпицбергена. Во время этих путешествий Баренц сделал настолько важные открытия и составил такие точные карты, что и сегодня его считают одним из самых главных исследователей Арктики.

- **ко Дню русского языка и дню рождения Александра Сергеевича Пушкина** проходил Пушкинский поэтический фестиваль, организованный Министерством культуры Кабардино-Балкарской Республики. В интернете был запущен поэтический флэшмоб #ЧитаемПушкина#минкульткбр. Присоединиться к поэтическому флэшмобу мог каждый. Сотрудники библиотеки записали видео с чтением произведений А.С. Пушкина и выложили у себя в аккаунте с хэштегом #ЧитаемПушкина#минкульткбр. Также состоялась онлайн-беседа «Пушкин сегодня» в ходе которой библиотекари рассказали о том, что Пушкин приходит к нам с детства, в том возрасте, когда мы ещё не читаем сами. Затем уже самостоятельно мы читаем его произведения, и нам бесконечно дорого, что этим мы обязаны Пушкину. Но самый известный писатель остался одним из самых таинственных, поэтому открытие Пушкина никогда не закончится. Была

проведена онлайн-беседа «Пушкин в портретах». Многие художники рисовали Пушкина. Известны работы Василия Тропинина, Ореста Кипренского, рисунок Вивьена и т.д. В онлайн - беседе идёт рассказ о портретах Пушкина, созданных прижизненно: портрет работы Гейтмана, миниатюра поэта в возрасте 2-3 лет неизвестного художника и портрет работы В. Тропинина. Эти портреты знают почти все, но вот истории их создания и дальнейшие судьбы многим не известны. А картины, как и книги, имеют свою судьбу. Например, с портретом Пушкина кисти Тропинина, произошла, выражаясь современным языком, детективная история. Этот портрет исчез на целых 25 лет и был случайно найден в лавке антикара. Все изображения поэта, прославленные и непрославленные, но созданные при его жизни, драгоценны для нас. Слайд-шоу «Известен впредь мой будет вид...» также вызвал большой интерес у любителей творчества Александра Сергеевича Пушкина.

- **выставка-просмотр и беседа** «Павел Федотов. Мастер «острой кисти», посвящённые 205-летию со дня рождения русского художника. Художник-новатор, непревзойдённый мастер бытового жанра, обличительный сатирик - его творчество современники и историки искусства сопоставляют с творчеством Н.В. Гоголя. Федотов открыл новую страницу в истории русского изобразительного искусства - критический реализм. И сейчас, смотря на произведения художника: «Свежий кавалер», «Разборчивая невеста», «Сватовство майора», «Завтрак аристократа», «Вдовушка», «Игроки», мы понимаем его героев: смеемся над ними, осуждаем их, сочувствуем им. Художнику не чуждо было и литературное творчество. Поэма «Поправка обстоятельств, или Женитьба майора» получила большое общественное звучание. В настоящее время литературные произведения Федотова включены в историю русской поэзии. Выставка сопровождалась музыкой современника Федотова.

- **к 200-летию** открытия загадочного континента Антарктида сотрудники библиотеки представили в онлайн формате час занимательной географии «**Самый загадочный материк**», которые познакомили пользователей с загадочными фактами шестого по счету континента нашей планеты, с историей открытия первой русской антарктической экспедицией под руководством Ф. Беллинсгаузена и Михаила Лазарева, Антарктиды. В настоящее время Антарктида - нейтральная территория. На материке расположены полярные станции Аргентины, России, США и других стран. Территория Антарктиды может использоваться только в мирных целях. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Антарктида - интересные факты».

- **к 120-летию со дня рождения величайшего джазмена Луи Армстронга** сотрудники библиотеки представили в онлайн формате презентацию книжно-иллюстративной выставки «История Луи Армстронга - это история джаза». На выставке представлена литература, повествующая о тернистом жизненном пути «человека с трубой». Армстронг - звезда сцены, артист высшего класса, творил для будущих поколений, создавая гениальные композиции, неумирающие в течение десятилетий. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены видеоматериалы «Луи Армстронг - человек, сотканный из

противоречий» и книжно-иллюстративная выставка «История Луи Армстронга - это история джаза».

- к **160-летию Исаака Левитана**, выдающегося русского художника, в формате онлайн в рубрике «Календарь памятных дат» пользователям библиотеки был представлен тематический час «Левитан. Над вечным покоем». Мастер создал в отечественной живописи удивительный «пейзаж настроения», выразивший душу русской природы. Особенно пристрастно Левитан любил несколько тем и мотивов - воду, времена года, времена суток, атмосферные явления. Эти темы и мотивы, соединившись в его творчестве, зазвучали подобно симфонии. Эта симфония положила начало новой пейзажной лирике в русской живописи. Тема родины, выраженная посредством передачи русской природы, станет единственной и характерной для всего творческого пути художника. Полотна Левитана признаны самыми поэтичными и лиричными в истории русской живописи.

- **библиочас** «История книги и библиотеки». С древнейших времен человек старался сохранить и передать знания об окружающем мире. В разное время, в разных уголках Земли источником этих сведений были книги. Представленный видеоматериал знакомит с историей зарождения книги, которая началась с наскальных рисунков, узелкового письма индейцев Америки, глиняных табличек шумеров, папируса древних египтян, изобретения бумаги в древнем Китае. Были проведены исторические экскурсии по старейшим библиотекам: знаменитой Александрийской библиотеке и первой библиотекой Ярослава Мудрого, была представлена информация о первопечатнике Руси Иване Федорове.

- к **Международному Дню пожилых людей**, сотрудники Республиканской юношеской библиотеки им. К. Мечиева представили в онлайн формате час размышлений «Как нам дороги ваши седины». В 2020 году уже 30-й День пожилого человека по счету. В ходе мероприятия был представлен логотип праздника - раскрытая ладонь - символ доброты и помощи. Не случайно, в России, у этого праздника, есть еще одно название - День доброты и уважения. Библиотекари обращались к молодежи, призывая их уважать и беречь людей старшего поколения, окружать заботой и вниманием. Международный день пожилого человека - это просто замечательный повод выразить слова благодарности своим родным, близким, коллегам по работе. В ходе мероприятия для просмотра в сети Instagram были представлены пожелания старшему поколению здоровья, долголетия, тепла и внимания близких, мира и добра!

- к **Международному дню музыки**, сотрудники библиотеки представили в онлайн формате видеолекторий, посвященный этому событию. Во все века музыка возвышала, одухотворяла и вдохновляла людей, оставаясь при этом тайной. Пытается приблизиться к разгадке роли музыки в жизни человека, А. С. Пушкин вложил в уста гениального композитора Моцарта, героя знаменитых «Маленьких трагедий», такую фразу: «Одной любви музыка уступает». О чем бы музыка ни рассказывала нам: о любви или ненависти, о добре и зле, о борьбе или покое, - речь в ней обязательно идет о человеке. Это он, человек, любит и ненавидит, размышляет о добре и зле, наблюдает картины природы или борется за свои идеалы. Еще Платон определил цель искусства как очищение человеческой

души и музыка на протяжении многих веков выполняет свое главное предназначение.

- в канун празднования **Всемирного Дня учителя**, подготовили и опубликовали в онлайн формате **тематический час** «Учитель! Какое высокое слово!» с поздравлением педагогов с их профессиональным праздником. Трудно переоценить значимость их благородной миссии! В ходе мероприятия в сети Instagram были представлены видеоматериалы с музыкальными поздравлениями, с пожеланиями радости и добра, здоровья, процветания, любви и понимания, побед в работе и вдохновения!

- **онлайн-игру** «Игра-шпартгалка. Ударение». Русский язык, по признанию отечественных и зарубежных лингвистов, является одним из самых сложных в мире, а ударение - важнейший элемент устной речи. В русском языке его значение очень велико, т.к. оно служит средством различения слов. Умение правильно ставить ударение говорит о грамотности человека, о том, насколько хорошо владеет он культурой речи. Неправильное произношение может отвлекать от содержания разговора, тем самым затрудняя процесс общения. Для просмотра в сети Instagram представлен квест, пройдя который можно выучить правильное произношение некоторых слов.

- **час познаний и открытий** «Мудрые мысли». Каждое произнесенное когда-то человеком слово, имеющее глубокий смысл, со временем может стать афоризмом или цитатой, особенно если оно затрагивает душу. Из поколения в поколение они остаются на устах, о них составляют сборники и даже пишут книги. Такие золотые слова несут в себе истину, правду о жизни и о былых временах. Афоризмы и цитаты играют важнейшую роль в жизни современного человека - ведь это искусство, философия и наука о жизни одновременно. И в наши дни эти высказывания не потеряли своей важности и смысла. Когда в жизни наступают трудные времена, то мудрые слова могут прийти на помощь. Это своего рода поучительные высказывания, которые помогают добиваться поставленных целей, осмысливать происходящее. Для просмотра в сети Instagram представлена подборка афоризмов и цитат известных людей.

- **виртуальную экскурсию** «Ты опять со мной, подружка осень...», в мир картин современного белорусского художника-импрессиониста Леонида Афремова (1955 - 2019гг). Удивительная, разноцветная, позитивная осень живет на полотнах живописца. Леонид Афремов уникален тем, что свои картины писал не кистью, а мастихином (специальный нож-лопаточка). В результате получились невероятно яркие и глубокие картины теплой и вдохновляющей красоты. Сопровождает экскурсию песня «Осенние листья» в исполнении известного американского джазового пианиста и певца Нэта Кинга Коула (1919-1965 гг.).

- **к 195-летию** со дня рождения австрийского композитора Иоганна Штрауса младшего - «короля» вальса. Сотни композиторов сочиняли вальсы, написано их много. Но волею судьбы и таланта «королем» вальса стал единственный композитор - Иоганн Штраус, от мелодий которого была без ума вся Вена, и вся Европа. В чем же сила вальсов Штрауса? Почему они продолжают оставаться такими популярными спустя столетия после их рождения? Штраус как никто сумел передать бурлящую радость бытия, ощущения молодости и силы. Его

музыка сверкающий гимн любви. Также в ходе музыкального часа можно познакомиться с уникальной кинолентой «Иоганн Штраус в Александровске 1884 г», которая была найдена в государственном архиве города Запорожья и восстановлена. Эта кинолента с хроникой открытия Александровского музыкального сада, на котором присутствовал сам Иоганн Штраус.

- **час географических путешествий** «Вокруг света под русским флагом», посвященный 250-летию со дня рождения Ивана Федоровича Крузенштерна - российского мореплавателя и 175-летию со дня основания Русского географического общества. «Имена незабвенных исследователей Крузенштерна, Лисянского перейдут в грядущее поколение. На кораблях «Надежда» и «Нева» в 1803 году вышли из Кронштадта и предприняли успешное «первое путешествие «вокруг Земного шара»: писал русский адмирал С.О. Марков. Русское географическое общество (РГО) - одно из старейших географических обществ мира. Сегодня основными направлениями РГО являются экспедиции и исследования, образование и просвещение, охрана природы, издание книг и работа с молодежью. Также в ходе мероприятия была представлена книга «Великие русские путешественники» из 15-ти томного научно-популярного издания Русского географического общества, и книга «Вокруг света под русским флагом» издательства «Детгиз» и компании «Рус Гидро», которую издали в 2016 году совместно с Фондом содействия развитию детской литературы и культуры чтение «Дом детской книги».

- **акция** в рамках движения **буккроссинг** «Книга неподвластна времени»;

- **акция** книгодарения «Книги открывающие мир»;

- **литературная мозаика** «Каждая книга - как целый мир» (к Международному дню детской книги).

Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева всегда уделяет много внимания **«особым категориям читателей»**.

Для маломобильных граждан обеспечен доступ в Республиканскую юношескую библиотеку им. К. Мечиева для оказания информационных услуг, с учетом безопасности, комфорта и беспрепятственного доступа к библиотечному и информационному пространству. Территория, прилегающая к РЮБ им. К. Мечиева и ее помещения оборудованы с учетом доступности для инвалидов.

У входов в библиотеку оборудованы кнопки вызова сотрудников с целью получения помощи при входе (выходе), сопровождении до места предоставления услуг. Имеются расширенные дверные проёмы для **беспрепятственного проезда инвалидной коляски**. Проезды по залам не имеют крутых поворотов, подъемов и спусков и расположены на одном уровне с входом в библиотеку. Книги, находящиеся в открытом доступе, расположены в пределах зоны досягаемости для пользователей, передвигающихся в инвалидных колясках. В читальном зале библиотеки выделено рабочее место для маломобильных граждан. Интернет-сайт библиотеки доступен для **слабовидящих**.

Необходимая дополнительная помощь оказывается силами сотрудников библиотеки. Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева всегда стараются создать для

пользователей среду с минимальными ограничениями и максимально дружелюбную по отношению к людям с различными особенностями;

Одним из средств, приобщения к чтению и самой распространенной формой библиотечной работы является **книжная выставка** - своеобразная визитная карточка библиотеки, с помощью которой пользователь узнает об имеющихся литературных богатствах. Во всех отделах РЮБ им. К. Мечиева за отчетный период были оформлены книжно - иллюстративные выставки на самые разные темы:

- «В гармонии с собой и миром»»»;
- «Родной язык, как ты прекрасен» (ко Дню родного языка);
- «Исполин русского духа» (к Пушкинскому дню России);
- «Войди в природу с чистым сердцем»;
- «Экологический пульс Земли»;
- «Время читать Чехова» (к 160-летию со дня рождения);
- «Александр Куприн. Грани творчества» (к 150-летию со дня рождения);
- «Великий пересмешник» (к 185-летию М. Твена);
- «Такой родной Чехов» (к 160-летию со дня рождения);
- «Поэзия сердца» (к 200-летию А.А. Фета);
- «Поэтом не рождаются случайно» (к 130-летию со дня рождения Б.Л. Пастернака);
- «Побережье света и добра» (к 120-летию со дня рождения А. де Сент-Экзюпери);
- «Открывая книгу, открываешь мир»;
- «#время читать»;
- «Весь мир от «А» до «Я» откроет книжная семья»;
- «В нем вся Вселенная живет» (к 130-летию издания энциклопедического словаря Брокгауза и Эфрона);
- «Илья Глазунов» (к 90-летию со дня рождения);
- «Сергей Бондарчук» (к 100-летию со дня рождения).

В целях улучшения обслуживания пользователей библиотеки в РЮБ им. К. Мечиева ежедневно и бесплатно работает точка беспроводного доступа к сети Интернет WI-FI. Обеспечен бесплатный тестовый доступ к НЭБ - Национальной Электронной Библиотеке, НЭДБ - Национальной Электронной Детской Библиотеке - коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), являясь на сегодняшний день доступным позитивным контентом, предоставляет возможность всем желающим познакомиться с лучшими книгами. Использование НЭБ и НЭДБ позволяет библиотеке частично решить проблему комплектования фонда с помощью организации доступа к цифровым коллекциям крупнейших библиотек России. Библиотека активно формирует собственный информационный контент на официальном сайте [www.kbryub.rf.](http://www.kbryub.rf), а объективным критерием оценки сайта является количество посещений. В 2020 году количество посещений сайта - **1309**, а количество просмотров сайта - **3797**

поддержка, и настройка доступа в сеть Интернет осуществляется с помощью 3-х выделенных каналов.

Методическая деятельность библиотеки

Электронная среда и цифровой формат вывели на качественно новый уровень научно-методическую деятельность библиотеки. Для решения профессиональных задач сотрудники методической службы осваивают и используют в работе виртуальные пространства (сайт, социальные медиа), новые программные продукты для оперативного ведения электронной отчетности, аналитической деятельности, информационно-коммуникационные технологии в организации повышения квалификации. Тематика методических мероприятий и направления методической помощи всё более связаны с виртуальной средой и развитием информационных технологий. Организационно-методический отдел РЮБ им. К. Мечиева выставляет на своём веб-сайте в полнотекстовом формате собственную методическую продукцию. Выставленные библиотекой на сайте www.kbrjub.rf, они становятся доступными широкому кругу потребителей. Виртуальная информационная среда предопределяет и новые роли методиста, среди которых такие, редактор сайта, куратор контента сайта, консультант по созданию среды в социальных сетях, организатор межсетевого общения. Таким образом, формируется новая концепция методической работы - создание открытого методического информационного пространства, решающую роль в котором играют компьютерные технологии.

Получила дальнейшее развитие работа библиотеки по подготовке библиотечных кадров и повышению их квалификации, делая акцент на обеспечение непрерывности профессионального образования различных категорий специалистов.

Ежегодные библиотечные курсы, мероприятия республиканского значения демонстрируют творческий рост библиотекарей, повышение их роли, как в жизни своих сёл, и районов, так и в жизни республики. Приоритетным направлением работы РЮБ им. К. Мечиева, как методического центра для библиотек республики, стало определение наиболее перспективных методов работы библиотек с юношеством. В рамках программы повышения профессиональной квалификации на базе РЮБ им. К. Мечиева состоялись **курсы повышения квалификации**, проведены консультации по следующим темам:

«Инновационные формы работы в библиотеке», «Конфликтология», «Библиотечное обслуживание пользователей», «Продвижение библиотеки и библиотечных услуг», «Особенности работы с людьми с ограничениями по здоровью», «Проектная деятельность библиотеки», «История искусств», «Нормативно-правовые акты библиотечной деятельности», «Система каталогов и картотек библиотеки», «Культурология как наука».

В повышении квалификации и переподготовке кадров широкое распространение получили **дистанционные формы обучения** в форме онлайнвебинаров, видеолекций, онлайн-тренингов, мастер-классов, интернетконференций. Дистанционная форма учебных занятий позволяет библиотекам вне зависимости от территории и ведомственной принадлежности быть в гуще профессиональных

проблем, без дополнительных затрат участвовать в обучающих мероприятиях, причём не только своего методического центра, но и любого другого.

Так в 2020 году сотрудники РЮБ им. К. Мечиева приняли участие в Федеральном проекте «Творческие люди» Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по образовательной программе «**Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек**».

Сотрудники РЮБ им. К. Мечиева подключились к **просветительскому проекту** Южного ГУ Банка России «Уголки финансовой грамотности». В дальнейшем полученные от экспертов Банка России знания сотрудники смогут передавать посетителям «уголков финансовой грамотности» в библиотеке. Для проведения этих занятий Южное ГУ Банка России подготовило лекции, анимационные видеоролики, а так же настольные и интерактивные игры. Все эти материалы были переданы библиотекам-участницам проекта.

Виртуальная среда даёт иные, более широкие возможности для самостоятельного повышения квалификации благодаря, например, наличию на сайтах центральных библиотек полнотекстовых версий профессиональных изданий. Самообразованию способствуют и ссылки на официальные сайты крупнейших российских и зарубежных библиотек, адреса российских библиотечных порталов, информация о библиотеках, программах, конкурсах, и событиях в профессиональной жизни.

Работа с фондом

Для удовлетворения информационных запросов читателей РЮБ им. К. Мечиева располагает документами на разных видах носителей: печатными изданиями, аудио, видео документами, компакт-дисками, грампластинками, нотными изданиями, видео фильмами. За 2020 год в фонд РЮБ поступило 674 издания на сумму 169687-97, выбыло 110 изданий.

**Директор РЮБ
им. К. Мечиева**

Балкизова М. Х.